

Bodil Lisbeth Thomsen CV

www.bodil-lisbeth-thomsen.dk

tlf 51517511

Medlem af: DBF / KKArt / ~Basic / Silkaden / Næstved grafiske værksted / Prokk / Aarhus billedkunstcenter.

Uddannelse: Århus kunstakademi maleri og skulptur / grafisk skole

Arbejdsfelt: maleri / skulptur / grafik.

Udvalgte udstillinger:

Galleri Silkeborg kunstnerhus - Galleri Høegsminde - Galleri Garlishee - Ridehuset Aarhus - Kunstcentret Silkeborg bad - Galleri 12 Dr's censurerede KP 91- 93 - KE 2018 censurerede - Galleri Patterson Horsens - Kirsten Klærs museum - Ålborg kunstpavillon - Skanderborg kulturhus - Dronninglund kunstcenter - Se 1 gallery London - Galleri Munken - Galleri Jenzen Ålborg - Galleri Silkeborg - Galleri All-Arts Kappels Tyskland - Kulturspinderiet Papirfabrikken Silkeborg - Århus Filmstudie - Kunsthall Aarhus - Galleri By-Art Odense - Filosofen Odense - Gallery Gathering of The Tribes Manhattan New York - Galleri Dencker og Schneider Berlin - Galleri Bredgade 22 København - Berlin soup international kunst performance festival - Galleri Art Expo - Den Gule Villa Frederiksberg - Dokk 1 Aarhus - Museum Jorn Silkeborg - Galleri Smidjan Torshavn - Galleri Bovbjerg Fyr - Næstved Grafik Galleri - vARTE kunsthall Varde - Det kgl. Teater København - Borup kulturhus - Cph.Art Space Docken Kbh.- Æggalleriet Holbæk - Tranum Strandgård kunstcenter - Mellemrummet Godsbanen Aarhus - Kunstcentret Silkeborg bad 2020- Kongegården Korsør 2021-

Udsmykningsopgaver:

Experimentarium København - mc touring camp Kolind - Silkeborg kommune - Inox Ry - KB Elteknik Ry - Vestjysk bank - Låsby skole - Kolt skolefritidsordning - Mølleskolen - Birkehuset Ry - Klub Rust Ry - Them ungdomsskole - Ry ungdomsskole - Aarhus kommune.

Statement:

Naturens skønhed i alle dets afskygninger fascinerer og inspirerer mig. Jeg nærstuderer naturens paradigme. Ligesom menneskets bevægelse eller sindstilstand i en antropologisk kontekst.

Jeg arbejder i temaer, mine sanser og bevidsthed styrer mine valg, både inden og under processen. "Mærk verden, den mærker dig! Skriver Tor Nørretranders i en spændende og inspirerende beretning om bevidsthed.

Lærred og plexiglas er mine foretrukne materialer sammen med tusch, akryl, olie, egne fotos og organiske stoffer.

Skulpturelt arbejder jeg med materialerne fiberbeton eller bronze, hvor jeg søger figurativ enhed og konsekvens i en bevægelse eller tilstand.